

**ЗМІСТ**

**ВСТУП**

**Мета проведення вступного екзамену**

**Характеристика змісту програми**

**ВИМОГИ ДО ПРОФЕСІЙНОЇ ІНШОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ВСТУПНИКІВ**

**СТРУКТУРА ВСТУПНОГО ЕКЗАМЕНУ**

**КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ ВСТУПНИКІВ**

**ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДЛЯ ПІДГОТОВКИ ДО ЕКЗАМЕНУ**

**Перелік тем з граматики** (англійська мова)

**Перелік тем з граматики** (французька)

**Перелік тем з граматики** (іспанська)

**РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА**

**ЗРАЗКИ БІЛЕТІВ**

**ВСТУП**

Євроінтеграційні процеси в Україні передбачають створення єдиної Єврозони вищої освіти задля забезпечення конкурентоспроможності українських фахівців у світі. Це вимагає від майбутніх магістрів певного (вищого) рівня володіння іноземною мовою.

Створення Програми вступного випробування з «Іноземної мови» для здобуття ступеня вищої освіти магістр на основі базової або повної вищої освіти відповідає вимогам Державної національної програми «Освіта» («Україна ХХІ століття»), Національної доктрини розвитку освіти України у ХХІ столітті, Закону України «Про вищу освіту», наказові № 99 від 10 лютого 2010 р. «Про Концепцію організації підготовки магістрів в Україні», Загальноєвропейським рекомендаціям з мовної освіти. Основні положення зазначених документів спрямовані на підвищення якості освіти шляхом структурної перебудови національної освітньої системи, суттєвого розширення міжнародного співробітництва, що, в свою чергу, потребує знання іноземних мов.

Програму вступного іспиту навчальної дисципліни «Іноземна мова» призначено для здобувачів ступеня вищої освіти магістр на основі базової або повної вищої освіти (форма навчання денна, заочна), які складають іспит на базі ХДУ.

**Мета проведення вступного екзамену**

Метою вступного випробування є комплексна перевірка рівня знань студентів з іноземної мови (від початкового до професійно спрямованого), визначення рівня іншомовної комунікативної компетентності, оцінка ступеня сформованості умінь володіти словниковим запасом та граматичними структурами. Випробування також дає змогу перевірити якість мовних знань, мовленнєво-комунікативних вмінь та навичок, що отримали вступники в процесі вивчення іноземної мови за освітньою програмою та навчальними планами для отримання ступеня вищої освіти «бакалавр».

**Характеристика змісту програми**

Вступний іспит з іноземної мови для здобувачів ступеня вищої освіти магістр складається з екзаменаційної письмової роботи та відбувається відповідно до розкладу проведення вступних іспитів.

Уніфікованість змісту програми дає можливість охопити основну тематику навчального курсу «Іноземна мова», «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» і здійснити моніторинг студентів різних фахових напрямків. Саме тому виконання завдань ґрунтується на роботі з текстом як інструментом мовно-комунікативного процесу безпосередньо пов’язаним із професійною й суспільно-продуктивною діяльністю.

Зміст завдань для здійснення контролю якості сформованості іншомовної комунікативної компетентності уніфікується за видами і формами виконання та враховує особливості англійської мови. Зміст екзаменаційного матеріалу дозволяє оцінити рівень володіння мовою на семантичному, інтерпретативному та текстовому рівнях. Семантичний визначає здатність мобілізувати ресурси (системні знання, вміння), необхідні для вилучення і передачі інформації. Інтерпретативна – здатність мобілізувати ресурси, необхідні для визначення контекстуального значення мовленнєвих засобів та їх трансформації. Текстова – здатність мобілізувати ресурси, необхідні для текстової діяльності: відтворювати текст, а також розрізняти тип, жанр і стиль тексту.

*Об’єктами контролю* є читання і письмо як комунікативні уміння, а також лексичний і граматичний аспекти іншомовної комунікації через використання мови.

Завдання для визначення рівня сформованості іншомовної компетенції в читанні орієнтуються на різні стратегії: з розуміння основної інформації (ознайомлювальне читання), повної інформації (вивчальне читання) та пошук окремих фактів (вибіркове читання). У тестах оцінюється рівень розуміння тексту, уміння кандидата виокремлювати ключову інформацію, узагальнювати зміст прочитаного, робити висновки, висловлювати власне ставлення до отриманої інформації.

Під час екзаменаційної письмової роботи абітурієнт виконує завдання з читання, лексико-граматичне тестування, пише анотацію. В свою чергу, лексико-граматичне тестування передбачає добір синонімів, визначення дефініцій, виокремлення правильної граматичної структури, що дозволяє оцінити навички контекстуальної здогадки, компресії, трансформації граматичної структури висловлювання, переформулювання і перефразування змісту, оперування синонімічними засобами, прогнозування ситуації. Перевірка рівня писемного мовлення передбачає створення власного писемного висловлювання, зорієнтованого на виконання комунікативно-творчого завдання – написання анотації.

**ВИМОГИ ДО ПРОФЕСІЙНОЇ ІНШОМОВНОЇ**

**КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ВСТУПНИКІВ**

Відповідно до положення про магістратуру, затвердженого Міністерством освіти і науки України, прийом до магістратури відбувається на конкурсній основі. До переліку вступних іспитів внесено іспит з іноземної мови, який відбувається за поданням рекомендацій випускових кафедр та заяв студентів, які отримали ступінь бакалавра і мають намір продовжувати навчання у магістратурі.

 Вимоги вступного іспиту з іноземної мови базуються на рівні володіння іноземною мовою В2, який є стандартом для отримання ступеня бакалавра студентами немовних спеціальностей.

Для вступу в магістратуру абітурієнти повинні показати:

* знання про теоретичну базу мови, зокрема морфологію, синтаксис, лексику, словотвір тощо;
* уміння розуміти (сприймати й усвідомлювати) зміст абстрактних і конкретних текстів, у тому числі вузькоспеціалізованих;
* володіння широким діапазоном словникового запасу (у тому числі фахової термінології), що є необхідним в академічній і професійній сферах;
* здатність встановлювати взаємозв’язки між мовними та мовленнєвими одиницями під час перекладу фахового тексту, демонструючи належну професійну компетентність;
* уміння усвідомлювати намір автора письмового тексту і комунікативні наслідки висловлювання, знаходити необхідну інформацію в неадаптованій технічній літературі за фахом;
* здатність продукувати висловлювання у письмовій формі, а саме вміння оформити анотацію до запропонованого фахового тексту;
* володіння способами формулювання думок відповідною мовою, уміння використовувати базовий словник в обсязі програмних вимог (близько 4000 лексичних одиниць) засобами реалізації мовної норми.

**СТРУКТУРА ВСТУПНОГО ЕКЗАМЕНУ**

**Екзаменаційна письмова робота**

*Основна характеристика завдань та час, що виділяється для виконання їх*

Іспит складається з чотирьох частин.

**Перша частина**

Читання тексту за фахом для перевірки правильного усвідомлення прочитаного. Під час виконання тесту здійснюється контроль здатності розуміти ідею тексту, його сутність, деталі і структуру.

 Перша частина включає два типи завдань: 5 тестових завдань множинного вибору на заповнення пропусків у тексті, 5 тестових завдань множинного вибору (вибір однієї правильної відповіді із трьох). Час для виконання завдання **– 30 хвилин.**

**Друга частина**

Ознайомлення із запропонованим фаховим текстом та виконання завдань на лексичному рівні: добір синонімів, визначення терміна за дефініцією.

Друга частина включає два типи завдань: 10 тестових завдань множинного вибору (вибір однієї правильної відповіді із чотирьох), 5 тестових завдань альтернативного вибору. Час для виконання завдання – **30 хвилин**.

**Третя частина**

Ознайомлення із запропонованим фаховим текстом та виконання завдань на граматичному рівні з метою перевірки знання граматичних конструкцій та правил їх використання.

Третя частина включає 10 тестових завдань: завдання множинного вибору (вибір однієї правильної відповіді із чотирьох). Час для виконання завдання – **30 хвилин.**

 **Четверта частина**

Створення власного писемного висловлювання – оформлення анотації до тексту. Основними критеріями сформованості вмінь іншомовної письмової комунікації виступають: 1) відповідність мовленнєвих дій комунікативному завданню в межах тематики або ситуації спілкування; 2) зв’язність (логічність ) висловлювання; 3) достатня кількість фраз, побудованих за мовленнєвими моделями мови, яка вивчається; 4) повне виконання завдання протягом наданого часу; 5) різноманітність мовленнєвих моделей, що використовуються, та лексична варіативність мовлення; 6) лексична і граматична правильність писемного мовлення

Час для виконання завдання – **30 хвилин**.

Час для виконання екзаменаційної письмової роботи – **120 хвилин.**

**КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ ВСТУПНИКІВ**

Виконання завдань дозволяє здійснити контроль сформованості вмінь та навичок абітурієнтів, а також оцінити якість засвоєння лексичного та граматичного матеріалу.

Екзаменаційний бал за письмову роботу на вступному іспиті складається із суми балів за виконання 35 тестових завдань з читання, лексико-граматичного тестування й оформлення анотації. Максимально вступник до магістратури може отримати **200** балів за 200-бальною шкалою оцінювання.

Підсумковий бал за письмову частину державного іспиту виставляється за такими критеріями:

***Таблиця 1***

**Критерії оцінки виконання завдань**

**вступного іспиту з іноземної мови**

**за 200-бальною шкалою оцінювання**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Завдання**  | **Критерії** | **Кількість балів** |
| Читання | з 1 по 10 (6б) | **60** |
| Лексичне тестування  | З 11 по 25 (4б) | **60** |
| Граматичне тестування | З 26 по 35 (4б) | **40** |
| Анотація до тексту |  | **40** |
|  |  Студент складає анотацію, допускаючи при цьому велику кількість орфографічних, лексичних та граматичних помилок (кількість речень 1-3).  | 6 |
|  | Студент складає анотацію, допускаючи при цьому невелику кількість орфографічних, лексичних та граматичних помилок. (кількість речень – до 5ти) | 14 |
|  | Студент складає анотацію, використовуючи обмежений запас лексики та граматичних структур, допущені помилки не порушують сприйняття тексту, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітність структур, моделей тощо (кількість речень – до 7ми) | 24 |
|  | Студент надає анотацію у відповідності зі структурою (вказує джерело, автора, дату публікації, розкриває основну думку, зміст та структуру статті, оцінює її значимість та рекомендує читачам), при цьому правильно використовуючи лексичні одиниці та граматичні структури (кількість речень – до 10ти) | 40 |
| **Разом:** |  | **200** |

**Підсумкова оцінка**

Підсумкову оцінку за екзаменаційну письмову роботу на вступному іспиті до магістратури за 200-бальною шкалою, шкалою ЄКТС і національною шкалою виставляють за Таблицею 3:

***Таблиця 2***

**Підсумкова оцінка за державний іспит**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рейтинговий бал за 200-бальною шкалою** | **Оцінка за шкалою ЄКТС** | **Підсумкова оцінка за національною шкалою** |
| 180-200 | A | відмінно |
| 164-178 | B | добре |
| 148-162 | C |  |
| 128-146 | D | задовільно |
| 120-126 | E |  |
| 2-118 | FХ | незадовільно |

**ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДЛЯ ПІДГОТОВКИ ДО ЕКЗАМЕНУ**

**Перелік тем з граматики** (***англійська мова***)

Морфологія

Іменник Іменники власні і загальні. Обчислювані та не обчислювані. Категорія числа. Категорія відмінка.

Артикль Означений та неозначений артикль. Артиклі з географічними і власними назвами. Артиклі із загальними іменниками і числівниками. Артиклі з унікальними іменниками. Артиклі з назвами частин доби, місяців і пір року, зі словами сніданок, обід, вечеря, школа, лікарня, університет, церква, в'язниця. Артиклі з паралельними структурами. Відсутність артикля.

Дієслово. Утворення і основні випадки використання теперішнього, минулого та майбутнього часів групи Indefinite, Continuous, Perfect та Perfect Continuous.

Конструкція Тhеге іs / Тhеге are.

Пасивний стан.

Основні модальні дієслова.

Пряма і непряма мова. Правило узгодження часів.

Прикметник Ступені порівняння та порівняльні структури.

Прислівник Ступені порівняння прислівників.

Займенник Особові займенники: називний і об'єктний відмінок. Присвійні займенники "some", "аnу" та їхні похідні. Кількісні займенники "much, many, little, few".

Неособові дієслівні форми Інфінітив. Герундій. Дієприкметник теперішнього і минулого часу. Їхні функції в реченні. Конструкції з інфінітивом, герундієм та дієприкметником. Категорії способу Наказовий спосіб. Умовний спосіб.

Синтаксис

Просте речення Порядок слів. Типи речень, типи запитань. Структурні і семантичні види простого речення. Інверсія. Головні члени речення. Узгодження присудка з підметом. Другорядні члени речення. Їх типи. Складні речення Типи складних речень. Типи складносурядних та складнопідрядних речень.

**Перелік тем з граматики (*німецька мова*)**

Морфологія Іменник Рід, число, відмінювання і вживання іменників у різних відмінках.

Артикль Вживання означеного артикля. Вживання неозначеного артикля. Вживання нульового артикля.

Дієслово Утворення і вживання часових форм сильних та слабких дієслів у Präsens, Perfekt, Imperfekt, Futurum. Вживання Präsens у значенні теперішнього і майбутнього часу. Вживання Perfekt у бесіді і короткому повідомленні про те, що відбулося. Вживання Imperfekt у розповіді. Утворення форм пасивного стану в Präsens, Perfekt, Imperfekt. Інфінітивні групи, основні випадки вживання інфінітиву з часткою zu. Partizip I, Partizip II у ролі означення.

Прикметник

Вживання короткої і повної форми прикметників. Утворення, відмінювання і вживання

ступенів порівняння прикметників у різних відмінках.

Прислівник

Вживання прислівників у різних ступенях порівняння.

Займенник

Вживання особових займенників у називному, давальному і знахідному відмінках.

Відмінювання і вживання вказівних займенників jener, dieser, присвійних займенників, займенників wer і was.

Прийменник

Вживання прийменників з подвійним керуванням, прийменників, що вимагають давального відмінка: aus, bei, nach, mit, von, zu; родового відмінка: während; знахідного відмінка: für, durch, ohne, um, gegen.

Синтаксис

Вживання стверджувальних речень, заперечних речень з nicht і kein, наказових (спонукальних), запитальних речень із запитальними словами та без них. Вживання речень з присудком, вираженим зв'язкою з іменником чи прикметником у короткій формі (складний іменний присудок), з простим дієслівним присудком, з простим присудком, вираженим дієсловами з відокремлюваним префіксом у простих і складних часових формах.

Вживання речень із складним дієслівним присудком, вираженим модальним дієсловом з

інфінітивом або дієсловом з інфінітивом з zu.

Вживання складнопідрядних речень з підрядним додатковим із сполучником dass, з підрядним часу із сполучникaми wenn, als чи nachdem, з підрядним причини із сполучниками weil, da. Вживання складносурядних речень із сполучниками und, aber, denn, deshalb.

Складнопідрядні речення з підрядним означальним, що вводиться сполучними словами

der, die, das в усіх відмінках. Речення з конструкцією haben або sein+zu+Infinitiv. Речення з

конструкцією: модальне дієслово + Infinitiv Passiv.

Вживання речень з підметом, вираженим займенниками man, es.

**Перелік тем з граматики (*французька мова*)**

Морфологія

Іменник

Іменники власні і загальні. Рід іменників. Категорія числа, множина простих та складних

іменників.

Артикль

Означений та неозначений артикль. Частковий артикль. Артиклі з географічними і власними назвами. Артиклі із загальними іменниками і числівниками. Артиклі з назвами частин доби, місяців і пір року, місяців та днів тижня. Відсутність артикля.

Прийменник “de”.

Дієслово

Особові форми дієслова. Способи дієслова: дійсний, наказовий, умовний. Утворення та вживання дієслівних часів груп Indicatif, Subjonctif, Conditionnel. Пасивний стан. Наказовий спосіб. Пряма і непряма мова. Узгодження часів. Неособові форми дієслова: Participe présent, passe, part. pas. compose, Adj. verbal, Gérondif, їх утворення та функції в реченні.

Прикметник

Ступені порівняння прикметників. Особливі форми ступенів порівняння. Місце та функції

прикметників.

Прислівник

Ступені порівняння прислівників. Місце прислівників.

Займенник

Особові, вказівні, присвійні, неозначені, відносні, питальні займенники.

Синтаксис

Просте речення

Порядок слів. Типи речень, типи запитань. Структурні і семантичні види простого речення.

Інверсія. Головні члени речення. Узгодження присудка з підметом. Другорядні члени речення. Їх типи.

Складні речення

Типи складних речень. Типи складносурядних та складнопідрядних речень.

**Перелік тем з граматики** (***іспанська мова***)

Морфологія

Іменник

Множина, рід іменників.

Артикль

Вживання артиклів.

Прикметник

Ступені порівняння прикметників

Займенник

Числівник

Кількісні й порядкові числівники.

Дієслово

Особові форми дієслова. Способи дієслова: дійсний, наказовий, умовний. Утворення та вживання дієслівних часів груп Indicativo, Subjuntivo, Condicional. Наказовий спосіб. Пряма і непряма мова.

Узгодження часів. Неособові форми дієслова: Infinitivo, Participio, Gerundio їх утворення та функції в реченні, звороти.

Прислівник

Ступені порівняння прислівників.

Прийменник

Особливості вживання прийменників.

Сполучник

Найбільш уживані сурядні й підрядні сполучники.

Синтаксис

1. Просте речення. Порядок слів у простому реченні. Засоби відокремлення членів речення.

2. Складне речення. Складносурядні та складнопідрядні речення. Типи підрядних речень. Пряма й непряма мова.

**ЗРАЗКИ БІЛЕТІВ**

***Англійська мова***

**I.** **Reading.** Read the text below**.** Choose from (A – G) the one which the best fits each space (1–5). There are two choices you do not need to use. Write your answers on the separate answer sheet.

**Preparing to Take Off for Valencia, Spain**

 Just yesterday my family and I were planning a trip.I wanted to leave today, but there was one problem.I didn’t know 1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_! The only thing that we knew was that we were going out of the country. At first we were planning on going to Costa Rica, then Nicaragua, but it was a rainy season there and we were worried 2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. The next trip we started to plan was going to Argentina. I don’t know 3 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, but we decided not to go there. You know the saying third time’s the charm? It worked! Finally we knew where we were going. We are going to Valencia, Spain on the Mediterranean coast. I am very excited to go there because of the wonderful beaches that are there.

 Some of you may be wondering why we waited until the last minute to plan our trip. That is because our dad is a pilot and we don’t have to buy a ticket. We get put on the stand-by list. It is great to have a dad that is a pilot 4 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. I am very lucky to have a dad like that. I’ll blog again 5\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. that we wouldn’t make it on the country roads
2. when I get back next week
3. where we were going yet
4. which were so interesting
5. what was wrong with that one
6. when there are things to stop you
7. because we can plan a spontaneous trip

Read the text “ **Preparing to Take Off for Valencia, Spain**” again. For questions (6 – 10) choose the correct answer (A, B or C). Write your answers on the separate answer sheet.

6. They decided not to go to Nicaragua because…

A. they were busy

B. the weather was bad

C. they were afraid of flying

7. Which of the following is NOT true?

A. They couldn’t choose their future trip.

B. They didn’t have to buy a ticket.

C. Their dad was a flight-attendant.

8. All of the following is true about Valencia …EXCEPT

A. There are beautiful beaches there.

B. The roads are so bad there.

C. It is situated on the Mediterranean coast.

9. They waited until the last minute to plan their trip because …

A. it’s hard to get a ticket.

B. they were in the list for a spontaneous trip.

C. they didn’t want to fly to Argentina.

10. They were planning on going to ….. EXCEPT

A. Venice

B. Costa Rica

C. Nicaragua

**II. Vocabulary test.** Read the text below. For questions (11–20) choose the correct answer (A, B, C or D). Write your answers on the separate answer sheet.

**Famous Explorer**

 Captain James Cook is remembered today for being one of Britain's most famous explorers of the 18th century. Cook was 11\_\_\_\_\_most other explorers of the same period as he did not come from a wealthy family and had to work hard to 12\_\_\_\_\_his position in life. He was lucky to be 13\_\_\_\_\_by his father's employer, who saw that he was a bright boy and paid for him to attend the village school. At sixteen, he started 14\_\_\_\_\_in a shop in a fishing village, and this was a turning 15\_\_\_\_\_in his life. He developed an interest in the sea and eventually joined the Royal Navy in order to see more of the world.

 Cook was 16\_\_\_\_\_ by sailing, astronomy and the production of maps, and quickly became an expert in these subjects. He was also one of the first people to 17\_\_\_\_\_that scurvy, an illness often suffered by sailors, could be prevented by careful 18\_\_\_\_\_to diet. It was during his voyage to the Pacific Ocean that Cook made his historic landing in Australia and the major discovery that New Zealand was two 19\_\_\_\_\_ islands. He became a national hero and still 20\_\_\_\_\_one today.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | A different | B contrary  | C distinct  | D unlike  |
| 12 | A manage | B succeed  | C achieve  | D fulfil  |
| 13 | A remarked | B viewed  | C glanced  | D looked  |
| 14 | A trade | B work  | C career  | D job  |
| 15 | A moment | B instant  | C point  | D mark  |
| 16 | A keen | B eager  | C fascinated  | D enthusiastic  |
| 17 | A regard | B estimate  | C catch  | D remember  |
| 18 | A attention | Borganisation  | C observation  | D selection  |
| 19 | A shared | B particular  | C common  | D separate  |
| 20 | A remains | B stands | C maintains | D keeps |

Match the words with their definitions. Write your answers on the separate answer sheet**.**

 21. explorer A. to be present at

 22. employer B. the process of finding information, a place, or an object, especially for the first time

 23. eventually C. one that explores, especially one that explores a geographic area

 24. to attend D. a person who employs

 25. discovery E. after an unspecified period of time

**ІІI. Grammar test.** Read and complete the text **“Vegetarianism”** with the correct forms of the words in brackets. Write your answers on the separate answer sheet.

From The Daily Mirror, 27.05. 2018

**Vegetarianism**

By Lester E. Showalter

 A professor Lindsay has angered long-time vegetarian Sir Paul McCartney by 26)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ parents who raise their children with a strict vegetarian diet. Professor Lindsay said children who are raised without 27)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_meat or dairy products suffer mental and physical developmental problems. She said this includes unborn children, "There have been sufficient studies­­­­ 28)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ showing that when women avoid all animal foods, their babies are born small, they grow very slowly and they are developmentally 29)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .”

 She said it is “unethical” for parents not 30)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_animal products to children. Sir Paul dismissed Professor Allen’s findings as “rubbish”, saying her research was 31)\_\_\_\_\_\_\_\_\_ by the American meat industry. He gives his own healthy children as an example of kids who grew up healthily on a non-meat diet. He continued, “Vegetarianism has been a good thing for me and my children, who are no 32)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ than other children.” Ms Allen hit back, stating “Knowing Sir Paul is upset won’t make me lose sleep. My work was done for 33)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ United States Agency for International Development, not a meat company.” Her study showed how vegetarian children in Kenya greatly 34)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ their physical and intellectual power after being given two spoons of meat a day. Perhaps a vegan diet is healthy. Perhaps a little meat or milk occasionally may 35)\_\_\_\_\_\_\_\_ healthier.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 26 A | to attack | B | attacked | C | attacks | D | attacking |
| 27 A | eating | B | to eat | C | ate | D | eaten |
| 28 A | clear | B | clearly | C | clearer | D | clearest |
| 29 A | retarding | B | retard | C | retards | D | retarded |
| 30 A | giving | B | to give | C | gave | D | to giving |
| 31 A | fund | B | funding | C | funded | D | to fund |
| 32 A | shorter | B | shortest | C | short | D | shortern |
| 33 A | a | B | the | C | an | D | - |
| 34 A | improved | B | improve | C | was improving | D | has improved |
| 35 A | being | B | are | C | is | D | be |

**IV. Writing.** Write the annotation to the text **“Vegetarianism”** on the separate answer sheet.

***Німецька мова***

**І. Lesen.** Lesen Sie den Text und füllen sie die Lücken aus. Wählen Sie Teile der Sätze aus den vorgegebenen Varianten (A-E), die in Lücken (1-5) passen. Schreiben Sie Ihre Lösungen auf dem Antwortbogen an.

**Modernes Design für Bücherfreunde**

 Hier sieht ein bisschen aus, 1\_\_\_\_\_ - in der Stadtbibliothek am Mailander Platz in Stuttgart. Aber nicht die Computer - und Softwarespezialisten aus dem Silicon Valley haben das neue Gebäude im Zentrum der baden-württembergischen Metropole designt. Architekt war der Koreaner Eun Young Yi. 1999 hat er 2\_\_\_\_\_. Rund 80 Millionen Euro hat das Gebäude gekostet. Manche Stuttgarter kritisieren die sehr moderne und einfache Architektur der mehr als 11 500 Quadratmeter großen Bibliothek. Architekt Yi ist anderer Meinung. Er sagt, 3\_\_\_\_\_. Benutzer der Bibliothek können montags und samstags von 9 bis 21 Uhr Medien ausleihen: Bücher, E-Books oder auch CDs und DVDs. Die zweitgrößte Gruppe unter den Bibliotheksbesuchern sind Migranten, 4\_\_\_\_ . Es gibt auch ein kleines Areal, das 5\_\_\_\_: die „Bibliothek für Schlaflose“.

1. Deshalb bietet die Bibliothek Medien in 25 Sprachen an
2. die ganze Nacht geöffnet ist
3. Als ob die Designer von Apple kreativ waren
4. Dass massive und einfache Designs heute oft zu Unrecht ein negatives Image haben
5. Den Wettbewerb für das Projekt gewonnen

Lesen Sie den Text „Modernes Design für Bücherfreunde“ noch einmal. Ergänzen Sie die Sätze (6-10) mit der richtigen Variante (A, B, oder C). Schreiben Sie Ihre Lösungen auf dem Antwortbogen an.

6. Die Stadtbibliothek in Stuttgart wurde … designet.

A. von einem berühmten deutschen Architekten

B. von Computer - und Softwarespezialisten

C. von einem koreanischen Architekten

7.Stuttgart ist die Hauptstadt von

A. Bayern

B. Baden - Württemberg

C.Hessen

8. Das Gebäude der Bibliothek wurde wegen … kritisiert.

A. der modernen und einfachen Architektur

B. des hohen Preises

C. ihrer Glaskuppel

9. Medien können hier … ausgeliehen werden.

A. am Montag und am Samstag

B. an allen Wochentagen

C. nur am Wochenende

10. Die Bibliothek wird auch gern von … besucht.

A. Physikstudenten

B. zukünftigen Ärzten

C. Migranten

II. Lesen Sie den Text. Ergänzen Sie die Sätze (11-20) mit der richtigen Variante (A, B, C oder D). Schreiben Sie Ihre Lösungen auf dem Antwortbogen an.

 Zu den primären Funktionen der Massenmedien 11\_\_\_ Information, Unterhaltung, Kritik oder Hilfe bei der Meinungsbildung. Die Informationsfunktion ist die wichtigste: die Medien 12\_\_\_\_Wissen und Erfahrungen, die wir nicht persönlich machen 13\_\_\_. So sorgen die Massenmedien dafür, dass die Menschen die wirtschaftlichen, sozialen, ökologischen und politischen 14\_\_\_\_ begreifen. Aus der Informationsfunktion leiten sich verschiedene Forderungen an die Massenmedien ab: sie müssen objektiv und verständlich 15\_\_\_. Die Massenmedien erfüllen eine bildungspolitische Funktion, wenn sie 16\_\_\_ beschaffen und verbreiten. Außerdem haben die Medien eine Kritik-und Kontrollfunktion: sie geben den Bürgern 17\_\_\_\_ zur Kritik an den Machtträgern. Massenmedien vermitteln Handlungsmuster, Rollenverhalten, Normen und gesellschaftliche Werte – man 18\_\_\_\_ hier von einer Sozialisationsfunktion. Die Medien ermöglichen den Menschen, sich zu erholen und von der 19\_\_\_\_ abzulenken – darin besteht ihre Rekreationsfunktion. Die zentrale ökonomische Funktion der Medien besteht darin, dass sie als 20\_\_\_ des Wirtschaftskreislaufs dienen.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | A anrechnen  | B abzählen | C zählen | D rechnen |
| 12 | A transportieren | B vermitteln | C geben | D darstellen |
| 13 | A dürfen | B können | C sollen | D müssen |
| 14 | A Pflichten | B Funktionen | C Zusammenhänge  | D Vorhänge |
| 15 | A erzählen | B berichten | C beschreiben | D erzählen |
| 16 | A Nachrichten | B Briefe | C Gerüche | D Dokumente |
| 17 | A die Möglichkeit | B die Funktion | C die Erfahrung | D die Aufgabe |
| 18 | A sagen | B reden | C erzählen | D sprechen |
| 19 | A Familie | B Feier | C Erholung | D Arbeit |
| 20 | A Gerät | B Maschine  | C Motor | D Zug |

Ordnen Sie die Wörter ihren Definitionen zu. Schreiben Sie Ihre Lösungen auf dem Antwortbogen an.

22. die Erfahrung B. Erleben, Erlebnis, durch das man klüger wird

23. das Handlungsmuster C. Bildung einer Meinung im Einzelindividuum, in der Gesellschaft

24. sich ablenken D. möglich machen; ,die Voraussetzungen für etwas schaffen

25. ermöglichen E. Muster für das Handeln

**III Grammatik**. Lesen Sie den Lückentext und ergänzen Sie ihn. Wählen Sie das Wort (A, B, C oder D), das in die Lücke passt. Es gibt nur eine richtige Lösung. Schreiben Sie Ihre Lösungen auf dem Antwortbogen an.

**Wissen ist Macht**

 Der wissenschaftlich-technische Fortschritt brachte neue synthetische Stoffe, neue Apparate und Maschinen, neue Arzneien, Medien mit sich. Das 26\_\_\_\_\_ veränderte völlig 27\_\_\_\_\_ Leben. Und das alles verdanken wir den Gelehrten, den Menschen, 28\_\_\_\_\_ diese großen Entdeckungen gemacht 29\_\_\_\_\_\_.

Jedes Land ist 30\_\_\_\_\_\_\_ solche Menschen stolz. Deutschland nennt man das Land der Kultur und der Wissenschaft, das bedeutet, dass es besonders viele hervorragende Künstler und Wissenschaftler hat, 31\_\_\_\_\_\_ Werke und Entdeckungen weltberühmt sind.

 Erinnern wir 32\_\_\_\_ an solche Namen, wie Diesel und Ohm, Robert Koch und Konrad Röntgen, Albert Einstein und viele andere. Die Ergebnisse ihrer 33\_\_\_\_ Arbeiten benutzt man heutzutage in der ganzen Welt.

 Die Erfinder des Wagens kommen auch aus Deutschland. Das sind weltberühmte Gottlieb Daimler und Karl Friedrich Benz. Sie arbeiteten nur hundert Kilometer voneinander entfernt: Daimler in Stuttgart und Benz in Mannheim, im 34\_\_\_\_ Bundesland Baden-Württemberg. So, mit Sicherheit 35\_\_\_\_ man formulieren, dass alle diese Deutschen große Errungenschaft erreicht haben.

22. die Erfahrung B. Erleben, Erlebnis, durch das man klüger wird

23. das Handlungsmuster C. Bildung einer Meinung im Einzelindividuum, in der Gesellschaft

24. sich ablenken D. möglich machen; ,die Voraussetzungen für etwas schaffen

25. ermöglichen E. Muster für das Handeln

**III Grammatik**. Lesen Sie den Lückentext und ergänzen Sie ihn. Wählen Sie das Wort (A, B, C oder D), das in die Lücke passt. Es gibt nur eine richtige Lösung. Schreiben Sie Ihre Lösungen auf dem Antwortbogen an.

**Wissen ist Macht**

 Der wissenschaftlich-technische Fortschritt brachte neue synthetische Stoffe, neue Apparate und Maschinen, neue Arzneien, Medien mit sich. Das 26\_\_\_\_\_ veränderte völlig 27\_\_\_\_\_ Leben. Und das alles verdanken wir den Gelehrten, den Menschen, 28\_\_\_\_\_ diese großen Entdeckungen gemacht 29\_\_\_\_\_\_.

Jedes Land ist 30\_\_\_\_\_\_\_ solche Menschen stolz. Deutschland nennt man das Land der Kultur und der Wissenschaft, das bedeutet, dass es besonders viele hervorragende Künstler und Wissenschaftler hat, 31\_\_\_\_\_\_ Werke und Entdeckungen weltberühmt sind.

 Erinnern wir 32\_\_\_\_ an solche Namen, wie Diesel und Ohm, Robert Koch und Konrad Röntgen, Albert Einstein und viele andere. Die Ergebnisse ihrer 33\_\_\_\_ Arbeiten benutzt man heutzutage in der ganzen Welt.

 Die Erfinder des Wagens kommen auch aus Deutschland. Das sind weltberühmte Gottlieb Daimler und Karl Friedrich Benz. Sie arbeiteten nur hundert Kilometer voneinander entfernt: Daimler in Stuttgart und Benz in Mannheim, im 34\_\_\_\_ Bundesland Baden-Württemberg. So, mit Sicherheit 35\_\_\_\_ man formulieren, dass alle diese Deutschen große Errungenschaft erreicht haben.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 26A | alle | B | alles | C | allen | D | all |
| 27A | unsere | B | unseres | C | unser | D | unserem |
| 28A | deren | B | der | C | das | D | die |
| 29A | haben | B | hat | C | hätten | D | habt |
| 30A | aus | B | auf | C | vor | D | an |
| 31A | dessen | B | der | C | deren | D | denen |
| 32A | dich | B | euch | C | sich | D | uns |
| 33A | wissenschaftlicher | B | wissenschaftliche | C | wissenschaftlich | D | wissenschaftlichen |
| 34A | heutigen | B | heutige | C | heutiges | D | heutiger |
| 35A | kann | B | können | C | könnten | D | könne |

IV. Schreiben Sie eine Annotation zum Text **Wissen ist Macht.**

***Французька мова***

**I. Читання Lisez le texte. Complétez les chiffres (1 – 5) par les lettres (A – G) avec les mots ou les groupes de mots qui correspondent le mieux au contenu du texte.**

**Des interrogations par SMS.**

**Un enseignant italien déploie des trésors d’imagination pour motiver ses élèves.**

**Du bulletin à points à l’interro’ par SMS.**

          Sergio Ciucci, professeur en physique-chimie, 1\_\_\_\_\_\_ , n’est pas du genre à supporter un élève qui s’ennuie pendant ses cours. Aussi met-il tout en œuvre pour 2 \_\_\_\_\_\_ son propre systhème d’interrogation à l’école. Cette année, par exemple, il expérimente un bulletin à points sur le modèle du permis automobile. Chaque élève a un capital de 100 points. À charge pour eux, de gagner ou de regagner les points perdus à chaque test, devoir, interrogations, etc. Pour Sergio Ciucci, c’est un bon moyen de 3 \_\_\_\_\_ les jeunes.

 Un jour, ce professeur a invité 4 \_\_\_\_\_ un parent d’élève à s’asseoir en classe pour observer le silence. Troublés par cette présence inhabituelle, les adolescents n’ont pas ouvert 5 \_\_\_\_\_\_\_ pendant tout le cours. On entendait les mouches voler paraît-il... . Sergio Ciucci est connu jusqu’au Japon pour une autre de ses inventions. Il pratique en effet de façon assez régulière les interrogations... par SMS envoyées par téléphone portable. Cette forme de communication, beaucoup plus économe que la page de papier, fait le bonheur des élèves. Sans doute moins celui des parents qui paient le forfait...

 A. intéresser les élèves

 B. complimenter les collégiens

 C. qui habite en Italie

 D. distraire et d’amuser

 E. pour son plaisir

 F. la bouche

 G. qui habite à l’ouest de l’Espagne

**Lisez encore une fois le texte *Des interrogations par SMS* et trouvez les réponses correctes données en lettres (A,B,C) pour les chiffres (de 6 à 10).**

**6. Dans ce texte il s’agit de...**

A. d’un professeur de français

B. d’un professeur d’espagnol

C. d’un professeur de physique et de chimie

**7. Il a inventé ...**

A. une bicyclette

B. son propre systhème d’interrogation à l’école

C. son modèle de punir les collégiens

**8. Il a inventé son propre systhème d’interrogation à l’école pour...**

A. pour son plaisir

B. pour le plaisir des parents d’élèves

C. pour stimuler les collégiens

**9. Il pratique les interrogations des élèves ...**

A.par SMS envoyées par téléphone portable

B. par les compositions

C. par les tests

**10. Les parents d’élèves sont...**

A. très heureux pour payer

B. aussi contents que ses enfants

C. moins contents que ses enfants

**ІІ. Лексичне тестування.Lisez le texte. Complétez les chiffres (11-20) par les lettres (A - D) avec les mots qui correspondent le mieux au contenu du texte.**

 **Présentation du centre**

 Le centre de remise en forme et de beauté Baudrin situé à Béthune dans le Pas-de-Calais est un centre spécialisé en amincissement dans lequel vous pourrez selon le **11**  \_\_\_\_\_ définiavec le praticien bénéficier des bienfaits de machines performantes comme le Bodydrain, le bodysculptor, le Lipocavitron et le Cellu M6.

 Venez faire un bilan complet et voir quel programme complet peut vous être proposé pour mincir, perdre la **12**  \_\_\_\_\_ et retrouver votre silhouette.

Vous pouvez également pratiquer des **13** \_\_\_\_\_ Power Plate et suivre un programme adapté à vos besoins.

 Le centre de remise en forme et de beauté Baudrin dans le Pas-de-Calais et aussi un lieu de sérénité avec la **14** \_\_\_\_\_ de goûter aux massages de bien-être comme le massage californien, le massage suédois ou encore le massage harmonique chinois.

 Offrir à vos proches un **15**  \_\_\_\_\_ californien. Ce massage californien peut être une idée de cadeau originale !

Le centre de remise en forme et de beauté Baudrin dans le Pas-de-Calais est également tourné

vers l’esthétique avec le **16**  \_\_\_\_\_ de la peau, le traitement des tâches de vieillissement, l’acné, la couperose, mais aussi l’épilation définitive. Pour pouvoir faire tout cela le centre de remise en forme et de beauté Baudrin dans le Pas-de-Calaisest **17**  \_\_\_\_\_ d’une Powerlite 600.

 Le centre de remise en forme et de beauté Baudrin dans le Pas-de-Calais est ouvert pour **18** \_\_\_\_\_ . Soyez  **19**  \_\_\_\_\_ , on vous attend 7 jours sur 7 !

 Le centre de remise en forme et de beauté Baudrin dans le Pas-de-Calais vous invite tous de 8 heures du matin à 20 heures du  **20** \_\_\_\_\_ .

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | A sportif | B avis | C programme | D corps |
| 12 | Acellulite  | B tête | C conscience | D amie |
| 13 | A amis | B cours  | C leçons | D séances |
| 14 | A amitié | B possibilité | C dignité | D entraînement |
| 15 | A massage | B paysage | C voyage  | D tour |
| 16 | A vieillissement | B rajeunissement | C projet | D coupage |
| 17 | A équipé  | B montré | C donné | D écrit |
| 18 | A hommes | B tout le monde | C femmes | D enfants |
| 19 | A polis | B intelligents | C**.** bienvenues | D indifférents |
| 20 | A soirée | B jour | C nuit | D soir |

**Reliez les deux parties – les mots et leurs définitions.**

21. le rajeunissement A. mincir, devenir mince, perdre des kilos

22. pratiquer B. devenir jeune, rajeunir

23. en bonne forme C. le spécialiste, le médecin

24. le praticien D. faire, mettre en pratique, s’occuper, s’entraîner

25. retrouver la silhouette E. se sentir bien, être en bonne santé, en bon état

**III. Граматичне тестування.** **Complétez le texte par les formes correctes des mots proposés entre parenthèses.**

 **La France et l'Union européenne**

 Au sein de l'Union européenne, les décisions (26) \_\_\_\_\_ (être) prises à l'unanimité pour les questions fondamentales ou à la majorité pour les décisions courantes. La France (27) \_\_\_\_\_\_ (disposer) de plus de voix que des pays à plus faible population. Les intérêts de la France sont (28) \_\_\_\_\_\_\_ (défendre) à plusieurs niveaux. [Le Président de la république](http://www.elysee.fr) fixe les grandes orientations de la politique européenne de la France. Il représente la France au [Conseil européen](http://www.france.diplomatie.fr/Thema/dossier.asp?DOS=EUROPE) qui réunit, tous les six mois en Sommet, les Chefs d'Etats des 15 Etats membres.

 Le Gouvernement (29) \_\_\_\_\_\_ (définir) et met en oeuvre la politique européenne de la France. [Le](http://www.premier-ministre.gouv.fr) Premier ministre dirige l'action européenne du gouvernement. Il (30) \_\_\_\_\_\_ (disposer) pour cette mission de coordination d'un secrétariat intitulé [SGCI.](http://www.cremoc.org/freurope.htm#Le%20SGCI#Le%20SGCI) [Le Ministre des Affaires (31) \_\_\_\_\_\_ (étranger)](http://www.france.diplomatie.fr) est responsable de la politique européenne. Il est assisté par le Ministre délégué aux affaires européennes. Le [Ministre délégué chargé des Affaires européennes](http://www.diplomatie.gouv.fr/actu/actu.asp?DOS=27672) traite,  par délégation du Ministre des Affaires étrangères, de l'ensemble des questions (32) \_\_\_\_\_\_ (relatif) à la construction européenne. Il gère la contribution française au budget européen. Les ministres représentent la France au [Conseil de l'Union européenne](http://ue.eu.int/fr/summ.htm) avec les ministres des 14 autres Etats membres. Ils siègent à tour de rôle, en fonction de l'ordre du jour, en formation générale ou spécialisée: Conseil Recherche, Conseil Transports,etc.

 Les assemblées (33) \_\_\_\_\_ (élu), [le Parlement européen](http://www.europarl.eu.int/), le Parlement français, [le Comité des régions](http://www.cor.eu.int), et les organismes socio professionnels représentent également   les intérêts français à des titres divers. Le Parlement européen a 87 élus, citoyens français. Le Parlement français (34) \_\_\_\_\_\_ (suivre) la construction européenne et la législation communautaire de très près. Il dispose d'une Délégation de l'Assemblée pour l'Union (35) \_\_\_\_\_\_ (européen) et d'une [Délégation du sénat pour l'Union européenne.](http://www.senat.fr/europe/index.html) A la Commission européenne, la France est le troisième Etat membre le mieux représenté après la Belgique et l'Italie. Les actions du gouvernement en faveur de la présence française dans les Institutions communautaires sont inscrits dans une politique plus globale de soutien à la présence de nos compatriotes dans l'ensemble des organisations internationales.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 26 A | ont | B | a | C | sont  | D | est  |
| 27 A | disposent | B | dispose | C | disposer | D | disposes |
| 28 A | défendus | B | défendues | C | défendu | D | défendre |
| 29 A | défini | B | définit | C | définis | D | définie |
| 30 A | dispose | B | disposent | C | disposent | D | disposé |
| 31 A | étranger | B | étrangere | C | étrangère | D | étrangères |
| 32 A | relatif | B | relatifs | C | relatives  | D | relative |
| 33 A | élu | B | élus | C | élue | D | élues |
| 34 A | suit | B | suive | C | suivent | D | suives |
| 35 A | européenne | B | européen | C | européens | D | européennes |

**IV. Aнотація тексту.**

**Lisez le texte** ***La France et l'Union européenne* et faites l’annotation du texte lu.**

***Іспанська мова***

**I.Читання**

**Lea el texto siguiente. Elija entre (A -G) una de las variantes que convenga mejor a (1-5). Tenga cuidado: hay 2 variantes de sobra.**

**La historia del fútbol**

 La historia del fútbol suele considerarse a partir de [1863](http://es.wikipedia.org/wiki/1863), año de fundación de [The Football Association](http://es.wikipedia.org/wiki/The_Football_Association), aunque sus orígenes, al igual que los de los demás [códigos de fútbol](http://es.wikipedia.org/wiki/F%C3%BAtbol_%28homonimia%29), se pueden remontar varios siglos en el pasado, particularmente en las [Islas Británicas](http://es.wikipedia.org/wiki/Islas_Brit%C3%A1nicas) durante la [Edad Media](http://es.wikipedia.org/wiki/Edad_Media). Si bien existían puntos en común **1**\_\_\_\_\_de pelota que se desarrollaron desde el [siglo III a. C.](http://es.wikipedia.org/wiki/Siglo_III_a._C.) y el fútbol actual, el deporte tal como se lo conoce hoy tiene sus orígenes en las [Islas Británicas](http://es.wikipedia.org/wiki/Islas_Brit%C3%A1nicas). Se conoce como fútbol medieval a los diferentes [códigos](http://es.wikipedia.org/wiki/F%C3%BAtbol_%28homonimia%29) practicados en la [Europa](http://es.wikipedia.org/wiki/Europa) de la [Edad Media](http://es.wikipedia.org/wiki/Edad_Media), particularmente en las [Islas Británicas](http://es.wikipedia.org/wiki/Islas_Brit%C3%A1nicas). El registro más antiguo de una actividad **2**\_\_\_\_\_ en la época surgió en los [años 1170](http://es.wikipedia.org/wiki/A%C3%B1os_1170) de la mano de un texto, donde explicaba la realización de un *juego de pelota* (no se usaba la palabra *fútbol*) practicado por los jóvenes [londinenses](http://es.wikipedia.org/wiki/Londres). La violencia de estos juegos llevó a que [Eduardo II de Inglaterra](http://es.wikipedia.org/wiki/Eduardo_II_de_Inglaterra) prohibiera el juego en [1314](http://es.wikipedia.org/wiki/1314).

 Desde entonces los juegos continuaron en forma ilegal. El [soule](http://es.wikipedia.org/wiki/Soule) era un [juego](http://es.wikipedia.org/wiki/Juego) de pelota [francés](http://es.wikipedia.org/wiki/Francia) que se practicaba a través de los prados, los bosques, landas y hasta las villas o estanques. En ciertos casos, hasta había que mojar el soule en una fuente. El instrumento de juego podía ser una pelota de cuero, una vejiga de cerdo llena de heno, una pelota de tela o una bola de madera. Los primeros [códigos](http://es.wikipedia.org/wiki/F%C3%BAtbol_%28homonimia%29) [británicos](http://es.wikipedia.org/wiki/Islas_Brit%C3%A1nicas) que **3**\_\_\_\_\_al fútbol asociación se caracterizaban por su poca organización y violencia extrema. No obstante, también existían otros códigos menos violentos y mejor organizados. En [1848](http://es.wikipedia.org/wiki/1848) representantes de diferentes colegios [ingleses](http://es.wikipedia.org/wiki/Inglaterra) se dieron cita en la [Universidad de Cambridge](http://es.wikipedia.org/wiki/Universidad_de_Cambridge) para crear el [código Cambridge](http://es.wikipedia.org/wiki/Historia_del_f%C3%BAtbol#Reglas_de_Cambridge), que funcionaría como base para la creación del reglamento del fútbol moderno. Finalmente en [1863](http://es.wikipedia.org/wiki/1863) en [Londres](http://es.wikipedia.org/wiki/Londres) se oficializaron las primeras reglas del fútbol asociación.

 Desde entonces el fútbol ha tenido **4**\_\_\_\_\_ **,** hasta llegar a ser el deporte más popular del mundo con unas 270 millones de personas involucradas. El éxito de la Copa Mundial convirtió este deporte **5**\_\_\_\_\_del planeta.

1. en uno de los eventos
2. un crecimiento constante
3. dieron origen
4. entre diferentes juegos
5. una acción más necesaria
6. similar al fútbol moderno
7. propusieron su variante

**Lea el texto otra vez y escoja la variante adecuada.**

**Opiniones 6 – 15 (marque la letra correspondiente A, B o C). Marca su variante en la hoja de respuestas.**

1. La historia del fútbol suele considerarse a partir de:
2. 1720
3. [1863](http://es.wikipedia.org/wiki/1863)
4. 1990
5. El instrumento de juego podía ser:
	1. un balón de cuero
	2. un ladrillo
	3. una piedra
6. La violencia de estos juegos llevó a que [Eduardo II de Inglaterra](http://es.wikipedia.org/wiki/Eduardo_II_de_Inglaterra) prohibiera el juego en:
	1. en el siglo 16
	2. en el siglo 17
	3. en el siglo 14
7. Los primeros [códigos](http://es.wikipedia.org/wiki/F%C3%BAtbol_%28homonimia%29) [británicos](http://es.wikipedia.org/wiki/Islas_Brit%C3%A1nicas) que dieron origen al fútbol asociación se caracterizaban por:
	1. su buena organización
	2. su poca organización
	3. su actividad
8. El fútbol llegó a ser el deporte:
	1. más popular del mundo
	2. menos extendido en Europa
	3. menos popular en el mundo

**II. Лексичне тестування**

**Lea y complete el siguiente texto. Para cada espacio blanco (11-20) escoja una respuesta correcta (A, B, C o D). Marca su variante en la hoja de respuestas.**

**Julio Iglesias: el príncipe de la canción**

 ¿Quién no **11**\_\_\_\_\_ la voz romántica de España? Simpático, guapo, Julio Iglesias **12**\_\_\_\_\_ canciones de amor con mucho sentimiento y con una voz extraordinaria.

Julio Iglesias es **13**\_\_\_\_\_, pero tiene millones de admiradores **14**\_\_\_\_\_ todo el mundo. Personas de todas partes y de todas las edades compran sus discos.

 Julio Iglesias es **15**\_\_\_\_\_ de Madrid. Cuando joven juega al fútbol en un equipo **16**\_\_\_\_\_. Luego se dedica al Derecho. Pero un **17**\_\_\_\_\_ automovilístico cambia el **18**\_\_\_\_\_ de su vida. En el hospital un amigo le regala una guitarra y... ¡comienza su **19**\_\_\_\_\_ de cantante!

 Hoy sus discos tienen un **20**\_\_\_\_\_  fenomenal. Se venden por millones: ¡casi 100 millones en total ! Julio Iglesias canta en muchos idiomas: español (¡por supuesto!), francés, portugués, italiano, alemán... Muchos lo llaman “el príncipe español de la canción”.  En realidad, es el cantante hispánico más popular de todos los tiempos... ¡una superestrella de la música popular!

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | A. sabe | B. conoce | C. reconoce | D. comprende  |
| 12 | A. maneja | B. escribe  | C. baila  | D. canta |
| 13 | A. portugés | B. norteamericano  | C. inglés  | D. español |
| 14 | A. por | B. para  | C. en | D. dentro  |
| 15 | A. residente | B. habitante | C. nativo | D. aficionado |
| 16 | A internacional | B. profesional | C. emocional  | D. fenomenal  |
| 17 | A. aventura | B. incidente | C. accidente | D. combate  |
| 18 | A.disciplina | B. curso  | C. transcurso  | D. asignatura |
| 19 | A. corbata | B. carretera | C. carrera  | D. cólera |
| 20 | A. éxito | B. agitación  | C. popularidad  | D. afición  |

 **Combine las palabras con sus definiciones:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 21 | admirador | A. de España o relacionado con ella  |
| 22 | equipo                    | B. un fiel seguidor de una persona |
| 23 | hispánico | C. la persona que sobresale en su profesión o que es muy popular |
| 24 | superestrella                 | D. un instrumento musical de cuerda |
| 25 | guitarra | E. un grupo de personas organizadas para realizar una actividad determinada |

**III. Граматичне тестування**

**Lea y complete el siguiente texto. Para cada espacio blanco (11-20) escoja una respuesta correcta (A, B, C o D).**

**El flamenco**

 El flamenco es algo **26** \_\_\_\_\_ que un estilo peculiar de música. Es además baile y cante y una forma de entender el arte. Esa música melancólica y ese ritmo gitano **27**\_\_\_\_\_ de guitarras, castañuelas, palmoteo, taconeado refleja tristeza y pasión. Es el dolor **28**\_\_\_\_\_ expresado en música.

 El flamenco se formó  **29**\_\_\_\_\_ las influencias de muy diversos orígenes. Podemos encontrar en esta música aportaciones hindúes, árabes, jidías, castellanas etc. Su larga historia está llena de leyendas, malinterpretaciones y preguntas sin resolver.  Pero lo cierto es que fueron los gitanos los primeros intérpretes de esta música. Los gitanos del sur de España creaban esta música día tras día desde su llegada a Andalucía en el siglo XV. Su vida en España no **30**\_\_\_\_\_ muy feliz. Desde los Reyes Católicos intentaron echar del país a todo aquel que no era propiamente español. Y los gitanos, que hablaban su lengua y **31**\_\_\_\_\_ sus costumbres nómadas, eran consideradas como gente marginal. Por eso en sus canciones se trata de las injusticias cometidas contra ellos. No es extraño, pues, que el dolor, la tristeza, la soledad, la angustia por la vida, el desamor, la carcel, la muerte los temas más **32**\_\_\_\_\_ del flamenco. Y son **33**\_\_\_\_\_ profundos los sentimientos que relata el flamenco que el cantaor a menudo pasa el grito **34**\_\_\_\_\_ expresarlos. El famoso “cante jondo”, cante popular, se entiende como “cante tan profundo que llega a los extremos del sufrimiento”.

 En las formas más primitivas del flamenco no **35**\_\_\_\_\_ más instrumentos que el propio cuerpo humano. Con la introducción de la guitarra española, la interpretación se hizo más entrañable y más dificil técnicamente. En el siglo XX el uso del cajón (percusión) y de flauta transversal fue casi constante. Hoy día los conjuntos de flamenco son más complejos que la misma orquesta sinfónica.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 26 | A. mucho | B. menos | C. más | D. muy  |
| 27 | A acompañado | B acompañando | C acompañido  | D. acompaño |
| 28 | A. expresar | B. expresado  | C. expresando  | D. expreso |
| 29 | A. encima | B. de  | C. para | D. bajo |
| 30 | A. era | B. estaba | C. ha sido | D. estuvo |
| 31 | A. tuvieron | B. han tenido | C. tenían | D. habían |
| 32 | A. frecuentes | B. frecuentas | C. frecuentos | D. frecuente |
| 33 | A. tal | B. tan | C. tanto | D. tanta |
| 34 | A. sin | B. sobre | C. para | D. de |
| 35 | A los necesitan | B. lo necesitan | C. le necesitan  | D. se necesitan |

**IV. Письмо**

 **Escriba una anotación del texto *El flamenco*.**

**РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА**

**Базова (основна)**

1. Барановська Т.В. Граматика англійської мови. Збірник вправ / Т.В. Барановська. – К.: ВП Логос-М, 2008. – 384 с.
2. Бонди Е. А. Англійська мова для студентів-істориків / Е.А. Бонди. – К.: АСТ, 2006. – 402 с.
3. Бурова З.И. Учебник английского языка для гуманитарных специальностей вузов / З.И. Бурова. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 576 с.
4. Бессонова І.В. Англійська мова (за професійним спрямуванням). Частина ІІ: [навч. посіб. для дистанційного навчання]/ І.В. Бессонова. – К.: Університет «Україна», 2005. – 263 с.
5. Верба Л.Г., Верба Г.В. Граматика сучасної англійської мови. Довідник: Мова англ., укр./ Л.Г. Верба, Г.В. Верба. – Київ: ТОВ «ВП Логос-М», 2007. – 352 с.
6. Гужва Т.М. Reasons to Speak. Сучасні розмовні теми / Тетяна Гужва. – Х.: Торсінг Плюс, 2006. – 320 с.
7. Голотюк О.В. Навчально-методичні рекомендації з теми „Мистецтво" для студентів ІY-Y року навчання спеціальності 7.010103 ПМСО. Мова і література (англійська, французька) / О.В. Голотюк. – Херсон: „Айлант", 2005. – 68 с.
8. Збірник тестових завдань «Іноземна мова (за професійним спрямуванням). Моніторінг знань студентів ІІ курсу нефілологічних спеціальностей» / [упор. К.М. Байша, А. В. Воробйова, А.В. Попович та ін. ] – Херсон: Видавництво ХДУ, 2009. – 88 с.
9. Збірник фахових текстів із завданнями з курсу «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)»: методичне забезпечення контролю навчальних досягнень студентів / [упор. К.М. Байша, А.В. Воробйова, Є.О. Ірклій та ін.] – Херсон: Видавництво ХДУ, 2011. – 68 с.
10. Камянова Т. Практический курс английского языка / Татьяна Камянова. – М.: Славянский дом книги, 2003. – 382 с.
11. Каушанская В.Л., Ковнер Р.Л. и др. Сборник упражнений по грамматике английского языка/ В.Л. Каушанская, Р.Л. Ковнер. – М.: Страт, 2007. – 215 с.
12. Козырева Л.Г. Английский язык для медицинских колледжей и училищ. Учебное пособие/ Л.Г.Козырева, Т.В. Шадская. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006. – 320 с.
13. Методичні рекомендації з вивчення курсу «Іноземна мова (за профілем спрямування)» / А. В. Воробйова, А.В. Попович, Є.Г. Єремєєва та ін. – Херсон: Айлант, 2008. – 104 с.
14. Мисик Л.В. Англійська мова. Комунікативний аспект / Л.В. Мисик. – К.: Атіка, 2000. – 368 с.
15. Науково-методичні рекомендації «Іноземна мова (за професійним спрямуванням). Моніторінг знань студентів І курсу нефілологічних спеціальностей (збірник тестових завдань)» / А. В. Воробйова, А.В. Чуба, Є. Г. Еремєєва та ін. – Херсон: Видавництво ХДУ, 2008. – 192 с.
16. Слухинська В.С., Шилінська І.Ф. Англійська мова для професійного спілкування (для технічних спеціальностей): Навчальний посібник – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2009. – 120 с.
17. Турук  І. Ф., Кнаб О. Д. Англійська мова в комп'ютерній сфері / І. Ф. Турук, О.Д. Кнаб. – К.: Університетська книга. – 2012. – 298 с.
18. Ханнікова Л. Н. Spoken English / Л.Н. Ханнікова. – К.: Совамінко. – 1991. – 288 с.
19. English: Тексти. Підручник. Для студентів інженерних, аграрних, медичних вищих навчальних закладів/ Укладач Є.О.Мансі. – К: Видавничий центр «Академія», 2004. – 432 с.

**Допоміжна**

1. Великий англо-український словник / [автор-уклад. М.В. Адамчик]. – Донецьк: видавництво «Сталкер», 2006. – 1152 с.
2. Дарси, Брус Бери. Английский язык. Краткий курс грамматики: [пер. с нем. А. Радиковой] / Брус Бери Дарси. – М.: РИПОЛ классик, 2010. – 112 с.
3. Качалова К.Н., Изралевич Е.Е. Практична граматика англійської мови із вправами / К. Н. Качалова, Е. Е. Изралевич. – М.:ЮНВЕС АРКУШ., 1999. – 711 с.
4. Крилова И.П. Збірник вправ по граматиці англійської мови / И.П. Крилова. – М., 2000. – 424 с.
5. Манси Е. Английский язык: разговор. Темы (тексты, диалоги): для школьников, абитуриентов, студентов / Елизавета Манси. – К.:А.С.К.,1999. – 352 с.
6. Мансі Є.О. Практикум з англійської мови: посібник / Єлизавета Мансі. – К.: ІНКОС, 2005. – 335 с.
7. Навчально-методичний посібник загальноосвітньої дисципліни «Закордонна подорож студента на наукову конференцію» для студентів ІІ-ІІІ курсів немовних факультетів / [Цоброва І.А., Швець Є.С., Покорна Л.М., Черепанова С.Б. та ін.]. – Херсон, 2002. – 96 с.
8. Новый англо-русский словарь [14 изд.] / [Под ред. В.Ю. Бурнашева, Т.М. Красавина, М.Н. Сизых]. – М. : Русский язык МЕДИА, 2007. – 945 с.
9. Рогова Г.В., Рожкова Ф.М. Англійська мова за 2 роки / Г.В. Рогова, Ф.М. Рожкова. – М.: Освіта, 1994. – 225 с.
10. Тучина Н.В. A Way to Success: English for University Students. Year 1 / Тучина Н.В., Жарковська І.В., Зайцева Н.О. – Х.: Фоліо, 2004. – 336 с.

**Інтернет-ресурси**

1. Англійська мова для правників. English for Lawyers: підручник з навчальної дисципліни "Англійська мова (за професійним спрямуванням)" [Електронний ресурс] / [Н.І. Арзянцева, Л.В. Гайдамащук, О.Є. Гуменчук, В.О. Кічігін, С.М. Молотай, О.О. Нагорна, А.А. Петрушко] // Хмельницький університет управління та права, 2011. – Режим доступу до підручника: <http://www.univer.km.ua/sub_kaf/s_531.pdf>

2. Практикум з англійської мови за професійним спрямуванням. Частина 1. [Електронний ресурс] / Бабкова-Пилипенко Н.П. // Миколаїв: видавництво МДГУ ім. Петра Могили, 2008. – 100 с. – Режим доступу до підручника: <http://lib.chdu.edu.ua/index.php?m=3&b=72>

3. Английский язык для экономистов: учебник для вузов [Електронний ресурс] /  Е.Н. Малюга, Н. В. Ваванова, Г. Н. Куприянова, И. В. Пушнова // СПб.: Питер, 2005. — 304 с: ил. — (Серия «Учебник для вузов»). – Режим доступу до підручника: <http://lukyanenko.at.ua/_ld/1/150___.pdf>

4. Online-учебник по английскому языку [Електронний ресурс] / Обучающий сайт Begin English // Режим доступу до підручника: <http://begin-english.ru/study/>

5. Англійська мова для вищих навчальних мистецьких закладів: підручник для студентів та аспірантів вищих навчальних закладів [Електронний ресурс] / Є. Г.Чечель, Н. П. Чечель // Вінниця: НОВА КНИГА, 2011. – 456 с. – Режим доступу до підручника: <http://novaknyha.com.ua/downloads/pdf/450.pdf>

Електронні словники технічних термінів:

Технічний словник університету Warwick: <http://www2.warwick.ac.uk/>

<http://www.vocabulary.com/dictionary/technical>

Longman Technical English: <http://www.pearsonlongman.com/technicalenglish/>

Комп’ютерні наукові журнали:

*The computer journal* <http://comjnl.oxfordjournals.org/>

*Computing* <http://www.springer.com/computer/journal/607>

*Journal of Computer and System Sciences* <http://www.journals.elsevier.com/journal-of-computer-and-system-sciences/>

*Journal of Computers* <http://www.academypublisher.com/jcp/>

*IBM Research Journals* <http://www.research.ibm.com/journal/>

*NTT Technical Journal* <http://www.ntt.co.jp/>

Затверджено на засіданні кафедри (протокол № 8 від 09.03.2021)

Укладач програми:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 (підпис) (П.І.Б.)

голова предметної екзаменаційної комісії,

кандидат педагогічних наук, доцент